**Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков (Ш, Щ, Ж, Ч).**

|  |
| --- |
| **1. «Улыбка – Трубочка»** (развитие подвижности губ).  *Описание:* Поставить верхние зубы на нижние, растянуть губы в улыбке, показав все зубы, удерживать улыбку 3 – 5 секунд, вытянуть губы вперед трубочкой, удерживать губы в таком положении  3 – 5 секунд. Выполнять переключения с одной позиции на другую 5 – 7 раз.  *Внимание*: Следить, чтобы в процессе переключения зубы не размыкались и не сдвигались.    Тянем губы мы к ушам,  Улыбнемся малышам.  А потом тяни вперед,  Как у слоненка хоботок.    **2. «Футбол»** (развитие направленной воздушной струи).  *Описание:* Вытянуть губы вперед трубочкой  и длительно дуть на ватный шарик, лежащий на столе перед ребенком, загоняя его в «ворота».  *Внимание*: Следить, чтобы не надувались щеки, для этого можно их слегка придерживать пальцами. Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы струя воздуха была прерывистой.    Щеки я не надуваю,  Мяч в ворота загоняю.      **3. «Чистим зубки 2»** (для подъёма языка вверх, развитие подвижности языка)  *Описание:* Открыть рот и кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.  *Внимание*: Губы улыбаются, верхние и нижние зубы видны. Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у корней верхних зубов. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.    Рот окрою я немножко,  Губы сделаю «окошком».  Зубы верхние - смотри:  Чищу «чашкой» изнутри.    **4. «Ириска»** (для укрепления мышц языка и отработки верхнего подъема языка).  *Описание:* Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к небу за верхними зубами.  *Внимание:* Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижна. Рот открывать на 1,5-2 см. Для неподвижности челюсти можно использовать стёрку, вставленную между коренными зубами. Выполнять медленно.    Ах, как это вкусно,  Ах, как это сладко.  Что это? Ириска?  Или шоколадка?    **5. «Грибок»** (вырабатывать верхний подъём языка, растягивание подъязычной связки).  *Описание:* Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, и прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. Тогда язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка – его ножку.  *Внимание:* Следить, чтобы губы улыбались. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно – ни одна половина не должна опускаться. При повторении упражнения надо шире открывать рот.    Вырос гриб большой в лесу,  В садик гриб я принесу.  Раз, два, три, четыре, пять -  Гриб мне надо удержать.    **6. «Вкусное варенье»** (вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, для звука Ш).  *Описание:* Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.  *Внимание*: нижняя челюсть должна быть  неподвижна, можно придерживать ее пальцем. Язык должен быть широким, боковые края языка касаются углов рта. Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению «Наказать непослушный язычок», и распластанный язык можно шпателем приподнять на верхнюю губу.    Мы сегодня ели  Вкусное варенье,  А теперь по кругу  Мы оближем губы.    **7. «Чашечка»**     (вырабатывать правильную форму языка для произношения звуков Ш, Ж).  *Описание:* Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на нижнюю губу (при необходимости, распластать язык, пошлепав по нему верхней губой со звуком «пя-пя-пя»), приподнять все края языка вверх. Удерживать 5-10 секунд.  *Внимание:* Следить, чтобы язык был широким, без выраженного кончика языка, все края языка равномерно подняты.    Мы чаек горячий  Будем пить на даче.  Чашечку мы держим  Крепче, крепче, крепче.      **8. «Лошадка»** (укрепление мышц языка, выработка подъема языка вверх).  *Описание:* Улыбнуться, открыть рот, пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).  *Внимание*: Упражнение выполняется медленно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна, работает только язык. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался назад и вверх.    Скачем, скачем на лошадке.  Очень цокать нам приятно.  Ритм копыта отбивают,  Язычок им помогает. |