**Интегрированное  занятие**

***«ДЫМКОВСКАЯ РОСПИСЬ»***

***(старшая группа)***

**Программное содержание образовательной деятельности:**

**«Художественное творчество»**

- Продолжать знакомить детей с народными дымковскими игрушками, воспитывая эстетическое отношение к предметам.

- Помочь детям замечать и выделять основные средства выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи. Ориентируясь на подлинники, вызвать у детей желание расписать любые игрушки.

- Закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги);

-Учить детей самостоятельно выбирать приемы и элементы росписи, сочетание цветов, передавать свое отношение к рисунку.

- развивать творчество, фантазию, интерес к рисованию

**«Познание»**

- способствовать формированию целостной картины мира и расширению кругозора, воспитывать интерес к  народному творчеству, уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа.

**«Социализация»**

- воспитание у дошкольников доброжелательного отношения к окружающим, формирование патриотических чувств, гражданской принадлежности;

**«Музыка»**

**-** развитие музыкально-художественной деятельности;

**«Художественная литература»**

- продолжать воспитывать интерес к устному народному творчеству,

**«Коммуникация»**

- развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми по поводу, процессу и результатам продуктивной деятельности.

**Материалы и оборудование к занятию:**

краски – гуашь, кисточки, баночки для воды, салфетки,  фартуки,   силуэты дымковских игрушек. Фонограмма русской народной музыки.

**Воспитатель:** Ребята давайте возьмемся за руки и поздороваемся друг с другом и улыбнемся, пусть сегодня у вас будет хорошее настроение, потому что сегодня я вас хочу пригласить в гости в село Дымково. А вы знаете чем знаменито это село и почему называется Дымково?

- Далеко-далеко, за дремучими лесами, за зелеными полями, на берегу глубой речки стояло большое село. Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из трубы домов вился голубой дымок. Домов в селе было много. Вот и прозвали то село Дымково. Жили в том селе веселые и озорные люди. Любили они лепить веселые, яркие, красочные игрушки, свитульки. Много их наделают за долгую зиму, а потом веселые игрушки продавали в рахныъ городах и деревнях. А по имени этого села и игрушки стали называться дымковскими.

Давайте отправимся в село Дымково и посмотрим эти интересные игрушки.

Посмотрите как здесь красиво. Много глиняных игрушек. Жители лепили их из глины потом обжигали в печи. После обжога игрушки покрывались мелом, разведенным на молоке, а чтобы краска не пачкалась добавляли яйцо. А затем уже по белому полю делали роспись, использовали различные элементы: круги, кольца, волнистые линии, точки, прямые линии. Использовали такие цвета как красные, желтые, синие, оранжевые черный, зеленый.

**Барышня Водоноска**

Посмотри, как хороша эта девица-душа.

Щечки алые горят, удивительный наряд,

Сидит кокошник горделиво,

Барышня так красива.

Кружочки, клеточки, полоски -

Простой, казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор

От барыни  водоноски.

Через горные отроги,

Через крыши деревень

Красноногий, желторогий

Мчится глиняный олень.

Кони глиняные мчатся

На подставках, что есть сил!

И за хвост не удержаться,

Если гриву упустил!

Уточка-Марфуточка бережком идет,

Уточек-марфуточек купаться ведет”.

(Т.А. Маврина)

Вот индюк нарядный

Весь такой он складный.

У большого индюка

Все расписаны бока.

Посмотрите – пышный хвост

У него совсем не прост!

Точно солнечный цветок,

И высокий гребешок.

Ребята, а село то у нас не простое, а волшебное и есть здесь волшебный цветик-семицветик (вкл. запись песни «Есть на свете цветок алый-алый… .)

Яркий цветик-семицветик

Принесла, ребята, вам

Каждый лепесток секретик

Разгадать поможет вам

Давайте оторвем лепестки и посмотрим, что же за секретики они хранят. (дети отрывают и строятся в ряд)

Ведущий:Что же это? Какие то кружочки, полосочки, сеточки. Я не понимаю, может вы мне поможете?

Дети:Это элементы дымковской росписи.

Ах вот какие секретики хранил наш цветик-семицветик. Давайте рассмотрим из каких элементов состоят дымковские узоры (дети называют элементы, которые нарисованы на лепестках) .

- Ребята, я узнала, что в селе Дымково лучшим мастером является дедушка Тихон. Давайте зайдем к нему в гости, проведаем мастера.

*Открывается ширма, на ватмане изображение старичка-мастера с одной игрушкой в руках.*

*Здравствуй дедушка Тихон.*

*Здравствуйте ребята.*

*А что ты такой не веселый?*

- Скоро откроется весенняя ярмарка дымковской игрушки, а я приболел  смог расписать только одну игрушку.   - Ребята, давайте поможем дедушке Тихону.

Тихон: ребята может вы будете моими учениками, подмастерьями.

- Кто такие подмастерья?

- Подмастерьями называли молодых помощников мастера, они помогали месить глину, обжигать фигурки, покрывать игрушки белой краской, размешивать цветные краски, а когда осваивали все эти работы, то помогали мастеру создавать  веселые игрушки, а после и сами становились мастерами.

- Как называли молодых помощников мастера? (ответ детей: совместный, индивидуальные).

(Тихон раздает детям силуэты игрушек)

- Прежде чем приступить к работе, давайте вспомним, что нам необходимо. Нам нужны фигурки для росписи, кисти, краски.

- Краски, какого  цвета использовали мастера при росписи дымковской игрушки? *Ответы детей*. (Красный, желтый, оранжевый, голубой, синий, зеленый, розовый).

- Как, одним словом можно сказать про эти цвета? (яркие, нарядные, веселые, праздничные).

Ну, мои дорогие мастера, сейчас вы будете творить чудо. Закройте глазки и представьте как вы распишите свою фигуру. Представили? А теперь приступаем к работе. (вкл.аудиозапись с р. н. песнями) .Во время работы оказывается помощь, дается указание) .

( Самомассаж «Снеговик»)

После такой работы мастера отдыхали. Вот и я пока работы сохнут приглашаю вас поиграть в снежки.

Игра «Снежки»

Обсуждение рисунков

Дедушка Тихон очень доволен, и благодарен вам, ребята, ему понравились все ваши работы. Я предлагаю вам полюбоваться вашими  игрушками.

- Какая   из них вам нравится больше всего? Почему?

- Какую игрушку вы купили на ярмарке для своего дома, или кому-нибудь в подарок?

- А я бы, ребята, купила бы все игрушки, потому, что они очень красивые. Вы все старались, трудились, вложили в них своё умение!

Ну, что ж, за такую работу полагается награда, каждый мастер заслужил, потому что поработал на славу (раздаются петушки на палочке).