

АННОТАЦИЯ

Погружая ребенка в атмосферу музея, мы создаем условия для познания первоначально родной семьи, затем родного детского сада, в более старшем возрасте – мир родного города, мир родной отчизны. Тем самым мы создаем естественную среду для овладения языком родного народа, его традициями, укладом жизни и, таким образом, пробуждаем любовь к малой и большой Родине.

Уже в дошкольном возрасте, открывая вместе с ребенком своеобразие мира природы, искусства, культуры родного края, задача взрослых – способствовать становлению основ самосознания ребенка как члена семьи, как гражданина, как активного преобразователя окружающей и общественной среды. Данная программа позволяет: познакомить детей с традициями и истоками русской народной культуры; сформировать у детей знания о русском крестьянском быте, о народных и семейных традициях, русском фольклоре и народных промыслах.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сформированность нравственных ценностей является важнейшим показателем целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем будущем жизненном пути. Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, формируется система духовно-нравственных ценностей, происходит накопление ребенком социокультурного опыта знаний о своей народной культуре.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования одним из основных принципов является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. По утверждению А.И.Арнольдова, Н.П.Денисюка, Л.А.Ибрагимовой, А.И.Лазарева, В.М.Семенова, приобщение новых поколений к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности. Так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности.

Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок, по мнению В.Г. Безносова, В.П.Зеньковского, Д.С.Лихачева, является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

Концепция дошкольного образования положила начало реформе дошкольного образования. В ней говорится о том, что семья и ДОУ имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. В законе РФ «Об образовании» ст. 18 п. 1 определяется, что родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в детском возрасте. Таким образом, признание государством приоритета семейного воспитания, требует иных взаимоотношений и образовательного учреждения, а именно сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка.

Проблема взаимодействия ДОУ и семьи в последнее время попала в разряд самых актуальных. Изменившаяся современная семья (финансовое и социальное расслоение, обилие новейших социальных технологий, более широкие возможности получения образования и др.) заставляют искать новые формы взаимодействия, уйдя при этом от заорганизованности и скучных шаблонов, не поощряя, принятие родителями позиции потребителя образовательных услуг, а помочь им стать ребенку настоящим другом и авторитетным наставником. Папам и мамам необходимо помнить, что детский сад только помощник в воспитании ребенка, потому они не должны перекладывать всю ответственность на педагогов и устраниваться от воспитательно образовательного процесса.

Родители - это самые близкие люди, которые всегда могут прийти на помощь и мы, педагоги, нуждаемся в их помощи. Роль родителей в организации учебной деятельности детей, значение примера в воспитание, меры по укреплению здоровья детей, воспитание сознательной дисциплины, долга и ответственности, типичные затруднения и недостатки в семейном воспитании и пути их устранения, роль родителей в самовоспитании детей.

Программа кружка «Наследие» - это комплексная программа по ознакомлению родителей и детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно - патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей.

Принципы организации программы

Основные принципы организации клуба самым непосредственным образом вытекают из общих современных требований к педагогическому процессу:

1. Принцип интеграции - способствует реализации интегрированного подхода в обучении. Содержание работы кружка, позволяет педагогу познакомить детей и родителей с разными областями человеческой деятельности: историей и фольклором, природой и культурой и т.п.
2. Принцип ведущей деятельности - дает возможность реализовать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу. Дети совместно с родителями могут играть с экспонатами, дополнять музей собственными работами, создавать экспонаты непосредственно в мини-музее.
3. Принцип природосообразности. При организации кружка учтены психофизиологические особенности детей дошкольного возраста и созданы условия для раскрытия личностного потенциала ребенка.
4. Принцип культуросообразности. Работа кружка приобщает дошкольников и родителей к мировой культуре, общечеловеческим ценностям (отношение к природе, к культуре, к другим людям и к себе) через освоение ценностей и норм русской народной культуры.
5. Принципы динамичности и вариативности. При работе кружка постоянно проводятся тематические выставки. Проводятся праздники и развлечения и на улице, и в музыкальном зале, и в физкультурном зале.
6. Принцип учета регионального компонента. Экспонаты музея, используемые в работе, отражают историческое, географическое, природное, культурное разнообразие окружающего мира.
7. Принцип экологичности. В экспозициях преобладают экологически безопасные для здоровья ребенка материалы, в том числе природного происхождения. Все природные материалы собраны в экологически чистых местах.
8. Принцип непрерывности. Мини-музей является частью образовательного пространства детского сада, он связан с системой занятий и самостоятельной детской деятельностью, а также деятельность клуба в нём отражает тематику ООД, экскурсий, праздников и т.п.

Цель кружковой работы: формирование у детей, родителей исторических знаний, путём вовлечения их в кружковую деятельность через разнообразные формы музейной работы.

Задачи:

- ознакомить детей с основами музейного дела;
- учить основам исследовательской работы; включить родителей и детей в поисково-исследовательскую работу, сбор информации по заданной теме
- формировать историческое сознание, чувство дружбы и коллективизма среди детей;
- развивать чувство причастности к судьбе родной земли;
- воспитывать бережное отношение к культурному наследию, активную жизненную позицию.
- привлечь родителей к пополнению пространственной среды;
- привлекать родителей к культурно – досуговой деятельности детского сада;

Методы обучения.

1. Словесный: объяснение нового материала; беседы с детьми в процессе изучения темы.
2. Наглядный: применение наглядных пособий, предметов музейного значения, технических средств.
3. Практический: работа с макетами, иллюстрациями, предметами музейного фонда.
4. Игровой: создание ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой детям предлагается найти выход.
5. Исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время образовательной деятельности.

Основные формы обучения

- приобретение теоретических знаний во время кружковой ООД;
- проблемное изложение материала, с помощью которого дети сами решают познавательные задачи;
- беседы с детьми в процессе изучения темы;
- работа с иллюстрациями;
- просмотр видео и слайд-фильмов по изучаемой теме;
- развивающие игры, стимулирующие познавательные процессы;
- встречи с известными людьми поселка (аудиозапись воспоминаний, сбор предметов музейного значения для пополнения фондов музея);
- проведение историко-краеведческих викторин;
- целевые прогулки ;
- тематические выставки;
- тестирование по нравственно-патриотическим способностям.

Месяц	Тема	Задачи	Мероприятия	Участники
Сентябрь	«Мой поселок - Новый Уоян»	1. Познакомить детей с историей возникновения поселка (первопроходцами). 2. Познакомить с предприятиями поселка, историей их возникновения. 3. Познакомить с людьми, которые прославили поселок, строителями БАМа («Золотое звено») 4. Познакомить с историческими памятниками	Проект «Моя малая Родина». Создание альбома «Мой поселок». Чтение произведений местных поэтов. Оформление книги памяти, содержащей фотографии почетных людей поселка, участников В.О.В. Целевые прогулки по поселку. Конкурс рисунков «Улица на которой я живу», «По дороге в	Педагог, дети, родители.

		поселка. 5.Рассказать о местах отдыха местных жителей, об экологии поселка.	детский сад». Сюжетно – ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Мы строим БАМ». Беседы: «Мой родной поселок», «Улицы нашего поселка», «Как родился наш поселок?», «Край в котором я живу». Составление рассказов «Из окна наша улица видна». Конкурс «Эмблема моего поселка (герб)». Посещение памятников, участие в качестве зрителей на праздниках, посвященных Дню поселка, Дню памяти, народные и другие профессиональные праздники. Оформление мини – музея в ДООУ «Мой поселок». Создание плана – карты поселка.	
Октябрь	«Россия – Родина моя»	Расширять представление о родной стране. Формировать представление о том, что Россия – огромная многонациональная страна, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Знакомить детей с культурой и бытом русского народа.	Беседы: «Я живу в России»; «Россия – многонациональная» Выставки рисунков: «Флаг России»; «Герб»; «Кремль» Создание фотоальбом: «Моя Родина»; «Символика нашей страны». Оформление «Русской избы» Создание макета: «Красная площадь»	Педагог, дети, родители.
Ноябрь	«Народно-прикладное искусство»	Формировать представление о народно – прикладном искусстве. Познакомить детей с возникновением куклы в России. Познакомить детей с	Проект «Кукла – своими руками» Художественное творчество: Хохлома, Полхов – Майдан, Гжель, Жестовская роспись, Дымка и т.д. (рисунки, поделки).	Педагог, дети, родители.

Декабрь	«Родная Бурятия»	<p>предметами народных промыслов.</p> <p>Побуждать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи.</p> <p>Расширять представление о народных игрушках (матрешки, бирюльки).</p> <p>Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством (на основе региональных особенностей).</p> <p>Формировать интерес к «малой Родине».</p> <p>Познакомить детей с символикой республики.</p> <p>Знакомить детей с достопримечательностями, культурой, традициями родного края.</p> <p>Знакомить с людьми, прославившими родной край.</p> <p>Расширять знания детей о флоре и фауне родного края.</p>	<p>Выставки детских рисунков.</p> <p>«Заходите в гости в горницу» («Детский сад. Все для воспитателей» №7 2012г. стр.25)</p> <p>Создание альбома «Редкие животные Бурятии».</p> <p>Подбор открыток «Заповедники Бурятии».</p> <p>Фотовыставки: «Мой родной край», «Обитатели Байкала», «Улан – Удэ – столица Бурятии».</p> <p>Конкурс плакатов «Береги природу родного края».</p> <p>Беседы: «Ядовитые растения нашего края»; «Лекарственная книга Бурятии».</p>	Педагог, дети, родители.
Январь	«Байкал – жемчужина России»	<p>Знакомить детей с озером Байкал (Байкал – Жемчужина России).</p> <p>Знакомить детей с животным и растительным миром Прибайкалья.</p> <p>Познакомить с писателями и поэтами, авторами произведений о Байкале.</p> <p>Познакомить с заповедниками Байкала.</p> <p>Воспитывать любовь и гордость, желание беречь природу Байкала.</p> <p>Развитие экологической</p>	<p>Проект «Байкал – жемчужина России».</p> <p>Изготовление макета озера Байкал.</p> <p>Беседа: «Мы – дети Байкала».</p> <p>Выставки рисунков: «Байкал»; «Байкальская нерпа»; «Береги Байкал».</p> <p>Дидактические игры: «Найди одинаковый камешек»; «Экологический светофор»; «Назови обитателей Байкала»; «Животные нашей тайги».</p> <p>Опыт «Здравствуй ветер».</p> <p>Обследование территорий, интересных мест (пирс,</p>	Педагог, дети, родители.

		<p>воспитанности дошкольников.</p> <p>Воспитание экологической культуры, любви к родному краю.</p>	<p>прибрежный массив, река Ангара).</p> <p>Чтение: «Море синее – Байкал»; «Легенда»; «Здравствуй Байкал»; «Тайга»; «Листвянка»; «Бухта»; «Олень – зеленые глаза»; «Стеклянная рыбка»; «Как Байкал сердится»; «Разноцветные сказки»; «Глоток океана» М.Д. Сергеев.</p>	
Февраль	«Защитник и Отечества»	<p>Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.</p> <p>Сформировать понятие о том, кому и как служили богатыри, какими качествами они обладали.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине на примере былинных героев.</p> <p>Формировать чувство взаимовыручки, смелости, ответственности.</p> <p>Знакомить детей с героическим прошлым государства, великими полководцами, наградами.</p> <p>Приобщать детей к изобразительному искусству.</p>	<p>Беседы: «Богатыри земли русской»; «Если богатырь на страже».</p> <p>Чтение пословиц, былин о богатырях.</p> <p>Рассматривание картины «Богатыри» В.М. Васнецова.</p> <p>Изготовление богатырских доспехов.</p> <p>Викторина «Богатырская наша сила».</p> <p>Выставки рисунков: «Богатыри»; «Богатырское оружие», «Ордена и медали»</p> <p>Конкурс детского рисунка «Много в армии профессий».</p> <p>Подбор открыток, иллюстраций, фотографий для оформления альбомов «Наша армия родная».</p> <p>Проведение игр с элементами ориентирования: «Найди пакет», «Доставь секретное донесение».</p> <p>Выставка военной техники (игрушки).</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок о чести, долге, солдатской службе, дружбе и товариществе.</p> <p>Праздник «Защитника Отечества».</p> <p>Выставки детских рисунков «Портрет мамы (папы)»;</p>	Педагог, дети, родители.
Март	Творчество русских	Знакомить детей с профессией художника.	«Сказки Пушкина»; «Натюрморт»; «Лес осенью»;	Педагог, дети,

	художнико в	<p>Формировать умение понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Знакомить детей с жанрами изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт).</p> <p>Знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом бору»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на сером волке»).</p>	<p>«Зимушка хрустальная».</p> <p>НОД «Художник и его картина», «Пейзаж», «Морской пейзаж», «Волшебная красота русской природы», «Что такое образ в живописи», «Цветы и композиция в натюрморте».</p>	родители.
Апрель	«Космос»	<p>Формировать у детей представления о Вселенной в целом и о планетах Солнечной системы.</p> <p>*расположение планет относительно солнца; *орбиты движения планет; *зодиакальные созвездия.</p> <p>Закреплять представления детей о категории времени, цикличности сезонов года, о последовательности месяцев (по названиям и порядковым номерам), частей суток.</p> <p>Формировать речевое развитие детей, развивать навыки творческого рассказывания.</p> <p>Способствовать развитию социально – активной личности, способной понимать и ценить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним.</p>	<p>Наблюдения за солнцем в разные части суток.</p> <p>Беседы на тему: «Земля – наш дом», «Солнечная система», «О космонавтах».</p> <p>Чтение художественной литературы: Г.Майорова «Игры и рассказы о космосе» («Лист» М. 1999г.). Т.Гончарук «Я познаю мир» М. АСТ: Транзиткнига, 2006г. Г.Майорова «Игры и рассказы о космосе» «Лист» М.1999г. С.И. Дубкова «Сказки звездного неба», «Белый горд», М. 2004г. Т.Гонтарук «Я познаю мир» М. АСТ: транзиткнига, 2006г. Ж.Парамонова «Забавная астрономия для малышей». Художественное творчество: рисование «Планета Земля и ее спутник»; «Нарисуй планету, которая тебе больше запомнилась». Лепка: «Вылепи из пластилина 9 планет». Конструирование «Ракета». Аппликация «Космос». Игра в Солнечную систему,</p>	Педагог, дети, родители.

<p>Май</p>	<p>«Никто не забыт – ни что не забыто»</p>	<p>Познакомить детей с понятием, «защитники Отечества».</p> <p>Показать образ защитника Родины через реально существовавших исторических личностей.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за воинов, защищавших нашу Родину в разные периоды ее истории.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам В.О.В.</p> <p>Познакомить с особенностями службы солдат разных родов войск.</p> <p>Подвести к обобщению: наша армия защищает всех людей, наша армия – армия освободительница, миролюбивая и гуманная.</p>	<p>используя нити – орбиты. Наблюдение за Луной и зарисовки увиденного. Дидактические игры: «Почему бывает день и ночь?», «Зима и лето», «Что изменилось?», «Найди лишнее».</p> <p>Сюжетно - ролевые игры: «Полет на Луну», «Я – планета солнечной системы», «Космонавты».</p> <p>Экспериментирование: «Земля вращается», «Солнце – горячий шар».</p> <p>Презентация «Путешествие в космос».</p> <p>Беседы на тему: «Никто не забыт, ни что не забыто», о родах войск, о флаге и знамени, о почетном карауле, о воинском долге и чести.</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Михалков «Дядя Степа»; «Дядя Степа – ветеран»; З.Александрова «Дозор»; А. Нехода «Летчики»; А. Барто «Кораблик»; Л.Кассиль «Твои защитники»; С.Баруздин «Шел по улице солдат».</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений: военные марши, В.Агапкин «Прощание славянки».</p> <p>Презентация «Как это было».</p> <p>Встречи с ветеранами В.О.В.</p>	<p>Педагог, дети, родители.</p>
------------	--	--	--	---------------------------------