

Проект "Музейно-педагогический комплекс «Родник»

Необходимость обращения к истокам народной культуры, традициям, обычаям народа неслучайна. Россия сейчас переживает кризис воспитания подрастающего поколения. Нарушились традиции, порвались нити, которые связывали старшее и младшее поколение. Поэтому важно возродить преемственность между ними, дать детям нравственные устои, патриотические настроения. Безжалостное обрубание своих корней от народности в воспитательном процессе ведет к бездуховности. В нашей повседневной жизни малыши окружены в основном современными ритмами, которые не всегда отличаются хорошим вкусом. Поэтому особенно актуальной является задача – привить детям любовь к русской культуре, познакомить с её истоками, обычаями, традициями, ввести ребенка в духовный мир, т.к. это является одним из главных показателей становления личности. Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в ее возрождении; самореализовать себя как личностей, любящих свою Родину, свой народ и все, что связано с народной культурой: русские народные танцы, фольклор (считалки, стихи, потешки, прибаутки), народные игры.

В настоящее время отечественное дошкольное образование развивается в пяти направлениях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Мы считаем, что именно в дошкольном и младшем школьном возрастах содержание образования должно быть открытым для формирования патриотических чувств и духовно-нравственных качеств, так как в этом возрасте ребенок познает мир и связан с ним преобладающе на эмоционально-когнитивном уровне. Дошкольник эмоционально сострадателен, эмоционально соучастен.

Как создать эффективную предметную среду, стимулирующую всестороннее развитие дошкольников, отвечающую современным требованиям? Среду, в которой педагоги могли бы осуществить свои творческие проекты: организация кружковой работы, студий по интересам, музейной педагогики, детского экспериментирования и т.д.

Наш детский сад «Лесная поляна» светлое двухэтажное в 3091 кв. м., которое помимо 12 групповых комнат, служебных помещений и музыкального зала, располагает 4 просторными залами (бывшие прогулочные веранды). 4 широкими лестничными маршами, 2

больших и 4 маленьких коридора. Перед коллективом встал вопрос: Как эффективно использовать имеющееся пространство ДОО для организации развивающей предметной среды?

Главная сложность состоит в том, чтобы построить предметную среду детского сада с учетом особенностей восприятия мира ребенком. При этом необходимо сделать так, чтобы она эстетично выглядела и была направлена на развитие у воспитанников ДОО кругозора об истории нашего государства, республики, поселка, представления детей о музее.. Все это должно подтолкнуть педагогов к поиску новых интересных форм и инновационных подходов к созданию предметно-развивающей среды, реализованных в рамках проекта "**Музейно-педагогический комплекс «Родник»**"

Актуальность

В детском саду, начинающим работать в режиме развития ФГОС ДО, встает вопрос о необходимости выбора методов и организационных форм образовательно-воспитательного процесса, о необходимости создания системы, позволяющей современному ребенку вести диалог с наследиями веков в одухотворенном предметном мире, созданном человеком, с землей наших предков, с природой. Мы считаем, что именно музейная педагогика, является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Основной дидактической единицей при реализации технологии музейной педагогики является музейно-образовательное пространство, центром которого будет музейно-педагогический комплекс мини-музеев под символическим названием "Родник". Музейно-педагогический комплекс "Родник" будет состоять из мини-музеев с разным смысловым стержнем:

- мини-музей «Новый Уоян – моя малая родина».
- мини-музей «Защитники земли русской».
- мини-музей «Россия - Родина моя».
- мини-музей «Моя Бурятия»
- мини-музей «Космос»
- мини-музей «Русская изба»
- мини-музей «Природа Севера»

Решение практической задачи воспитания детей представляется возможным средствами музейной педагогики. С целью этого создаются условия для проявления активности детей, реализуется принцип интерактивности - приобретение опыта личного соприкосновения с реальностью истории и культуры через предметный мир. Такой подход в развитии дошкольников соответствует одному из принципов личностно-ориентированной дидактики - принципу синтеза интеллекта, эмоций и действия. Музейная педагогика - это научно-

практическая дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривающая музей как образовательную систему и направленная на оптимизацию взаимодействия музея и посетителя. Исходя из этого предметом музейной педагогики является музейная коммуникация. Необходимо выделить следующие **педагогические функции** мини-музея:

- **образовательная**, предполагающая развитие зрительно-слухового восприятия, усвоение информации; использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, стимулирующих интерес к экологии и экологическим объектам;
- **развивающая**, имеющая в своей основе активизацию мышления, развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно-физиологических структур, обогащение словарного запаса;
- **просветительская**, направленная на формирование умений, навыков и адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации;
- **воспитательная**, в рамках которой осуществляется целенаправленная деятельность по формированию личностных качеств, взглядов, убеждений воспитанников, включение их в систему отношений воспитания, нацеленную на приобретение не только знаний, но и других элементов социального опыта.

Психологические исследования позволили увидеть, что у детей, занимающихся в музейно-образовательном пространстве, более чем у их сверстников **развито образное воображение, связная речь, они активнее и эмоциональнее, больше тянутся к театрализованным играм, чувствуют себя в необычной среде спокойно и раскрепощено.**

Основные ориентиры проекта

Вид проекта: информационно-практико-ориентированный.

Срок реализации проекта: 3 года (сентябрь 2021 год-сентябрь 2023 год)

Участники проекта: педагоги, воспитанники, родители.

Соучастники проекта: СОШ № 36; Детская библиотека; Ветераны, строители БАМА, жители поселка.

Предмет исследования: воспитательно-образовательное пространство дошкольного учреждения и семьи.

Социальная значимость проекта: использование современных инновационных развивающих технологий, которые позволяют превышать государственные образовательные стандарты по всем направлениям деятельности.

Экономическая целесообразность проекта:

- Совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов по теме проекта;
- Становление готовности дошкольников ориентироваться в музейной культуре;
- Участие родителей МБДОУ в организации работы по проекту;
- Расширение взаимодействия с социумом;
- Пополнение материально-технической базы МБДОУ, пополнение методического кабинета литературой и пособиями.

Возможные риски проекта и пути их преодоления:

1. Недостаточное финансирование, оснащение материально-технической базы музеев экспонатами	1. Работа с шефами МБДОУ. 2. Совместное оснащение с семьями воспитанников.
2. Нехватка высококвалифицированных, заинтересованных, инициативных педагогов.	1. Направление педагогов и специалистов на повышение квалификации. 2. Моральное и материальное поощрение творчески работающих педагогов.

Гипотеза: использование музейной педагогики в образовательном процессе позволит развить личность дошкольников и подготовить к дальнейшему обучению в школе.

Открытость проекта: предполагает различные социальные контакты.

Проект “Музейно-педагогический комплекс ”Родник” предполагает создание музейной базовой среды в дошкольном образовательном учреждении, целью которого является: развитие личности дошкольника через создание и использование многообразной деятельности мини-музеев в дошкольном учреждении.

Цель созданного музея – сделать процесс образования более привлекательным для ребенка, наладить более тесное взаимодействие с семьей.

. Задачи:

- Воспитание у дошкольников основ музейной культуры.
- Формирование системы ценностей ребенка, приобщение к историческому, культурному, природному наследию; воспитание толерантности, гражданственности и патриотизма; развитие познавательных, творческих, эмоциональных и речевых процессов.
- Формирование детско-взрослой личностно-ориентированной совместной деятельности на материале музейной практики.
- Обогащение предметно-развивающей среды МБДОУ.
- Формирование системы критериев и механизмов оценки образовательного результата музейной педагогики.
- Развитие сотрудничества педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями и представителями социума за пределами детского сада
- Формирование активной жизненной позиции (умение ребенка использовать полученные знания и умения в повседневной жизни).

Предполагаемые результаты

Для педагогов:	Для воспитанников:	Для родителей:
<p>Повышение уровня компетенции педагогов в музейной педагогике; инновационные изменения в организации воспитательно-образовательного процесса; интеграция музейной педагогики с разными видами дошкольной деятельности детей.</p>	<p>Повышение качества усвоения знаний детьми во время непосредственно-образовательной деятельности; появление интереса к музейной культуре; развитие гражданственности и личностных качеств дошкольников; повышение качества воспитания и образования дошкольников.</p>	<p>Повышение музейной культуры у родителей; повышение статуса семейного воспитания; активное участие родителей в жизни ДОУ</p>

Ресурсное обеспечение проекта

Кадровое обеспечение инициативы:

Сведения о руководящих и педагогических кадрах:

Общее количество педагогов			Образование				Аттестационные категории			
Руководители	Воспитатели	Специалисты	Высшее	Среднее профессиональное	Среднее	Высшая	Первая	Вторая	Нет	Срок
2	16	7	8	17	-	9	4	1	11	

Нормативно-правовое обеспечение:

- Приказ Министерства образования и науки РФ за номером № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" от 1 января 2014 года.
- Закона об образовании в Российской Федерации от 1 сентября 2013 год
- Лицензия РО № 046883, регистрационный № 1359 от 22.05.2012 г.;
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления имуществом здания детского сада 03-АА 141311 от 28.04.2012г.
- Устав МБДОУ детский сад «Лесная поляна» от 15.11.2011г

Уставные документы соответствуют закону «Об образовании», Всеобщей декларации прав человека, Конвенции о правах ребенка.

Информационное обеспечение: трансляция педагогического опыта по данной теме в СМИ; размещение продуктов реализации проекта на сайте МБДОУ детский сад «Лесная поляна»; участие в региональных, федеральных педагогических мероприятиях и конкурсах педагогического мастерства, публикации методических статей на сайтах педагогических сообществ и в методических журналах.

Организационное обеспечение: сотрудничество с социумом по совместным планам; анализ ресурсов, необходимых для реализации проекта; работа по управлению деятельностью участников проекта.

Материально-техническое обеспечение:

Развивающая предметная среда детского сада оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. В образовательном учреждении имеется методический кабинет, кабинет педагога-психолога, творческая мастерская, музыкальный зал, спортивный зал, познавательно-игровой

зал, спортивная площадка, участки для прогулок детей, групповые помещения и раздевалки, оборудованные с учетом возраста детей. В связи с выше перечисленным, есть возможность где планировать и размещать музейные выставки. Минимально приобретён необходимый материал к музейным экспозициям (предметы, игрушки народного творчества; литература, открытки, альбомы по краеведению)

Методическое обеспечение:

МБДОУ детский сад «Лесная поляна» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности. Одной из ведущих задач программы является формирование первичных представлений о себе, семье, родном крае, обществе, государстве, мире и природе.

В методическом кабинете оформлен и систематизирован методический инструментарий, исходя из особенностей воспитательно-образовательного процесса. Подобрана литература по тематике проекта. Изучен и собран материал по теме проекта других дошкольных учреждений.

Основные функции музея:

- * научно – документальная
- * охранный, исследовательский
- * научно – методический.

Критерии эффективности проекта

- полученные результаты соответствуют ожидаемым при наименьших затратах ресурсов;
- произошли инновационные изменения в организации воспитательно-образовательного процесса;
- педагогический опыт интересен коллегам района;
- растет мотивация педагогического коллектива к широкому применению опыта. К деятельности привлечены родители, общественность.

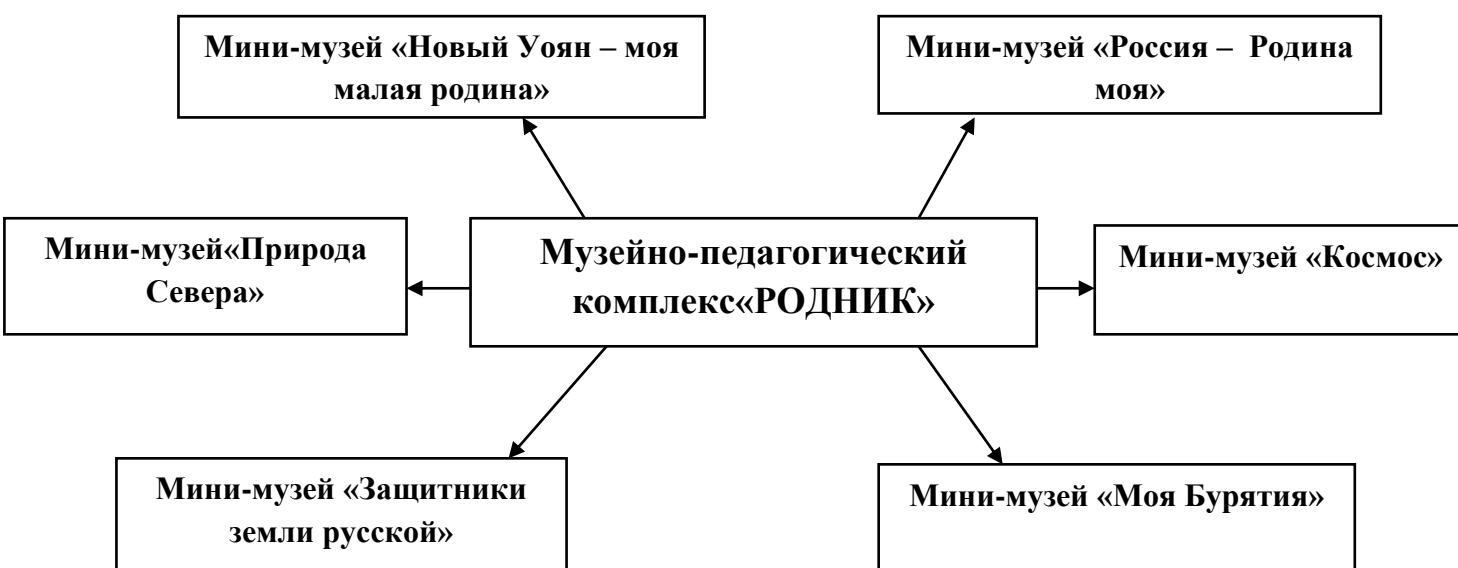
Конечные результаты реализации проекта

- Создание комплексной системы мини-музеев в ДОУ;
- Обобщение и распространение опыта на тему: "Музейно-педагогический комплекс " ";
- повышение компетентности и профессионализма педагогов в музейной культуре;
- качественное изменение условий для личностного развития дошкольников через оснащение материально-технической базы по данному направлению;
- участие МБДОУ во всероссийских, региональных и районных конкурсах инновационных проектов

Интеграция музейной педагогики в МБДОУ

Организованное обучение	Совмест.деятельность	Самост.деятельность
социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие	Экскурсии проектирование Создание мини – музеев Кружковая работа Продуктивная Экспериментирование Исследовательская Развлечения, праздники.	Предметная Игровая Театрализованная Творческая Поисковая Общение Работа с литературой Рассматривание экспонатов
Развитие коммуникативных, мыслительных, интеллектуально – познавательных способностей ребенка		

Музейно-педагогический комплекс «РОДНИК»



Система работы мини-музея «Новый Уоян – моя малая родина»

Строители БАМа

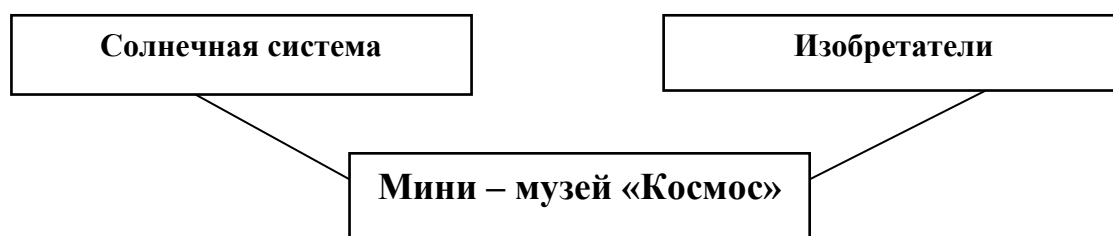
История поселка



Система работы мини-музея «Россия – Родина моя»



Система работы мини-музея «Космос»



**Юрий Гагарин – первый
космонавт**

День космонавтики

Система работы мини-музея «Моя Бурятия»



Схема совместной работы

Составление плана работы

Мероприятия для детей	Работа с педколлективом	Работа с родителями
Час знакомства с музеем. Экскурсия в музей. Игры – викторины. Деловая игра. Выставки работ. Фольклор. Чтение художественной литературы	Семинар – практикум. Тренинги. Консультации	Встреча семей воспитанников в музее. Родительские собрания. Совместные мероприятия с родителями. Выставки семейных творческих работ Изготовление поделок из бросового материала

Реализация проекта

Деятельность на первом – подготовительном – этапе и ожидаемые результаты

Срок реализации: сентябрь – декабрь 2013 г.

Задачи: исследовать условия для реализации проекта:

Содержание работы		
с педагогами	с детьми	с родителями
<p>1. Дистанционные курсы повышения квалификации для педагогов по данной проблеме “Мини-музеи в детском саду как форма работы с детьми и родителями” Н.А.Рыжова”.</p> <p>2. Изучение теоретической, методической литературы по данному направлению.</p> <p>3. Создание развивающей среды, определение тем и название мини-музеев, разработка их модели,</p>	<p>1.Разработка перспективного планирования работы (по всем возрастным группам).</p> <p>2. Разработка содержания и процедуры диагностического обследования; обследование развития детей по данному направлению работы.</p>	<p>1.Анкетирование, беседы, наблюдения, интервьюирование.</p> <p>2.Изучение литературы, культурологической компетентности родителей.</p> <p>3. Выявление семейного опыта.</p> <p>4. Изучение степени потребности и желания сотрудничать по данному направлению.</p> <p>5. Родительское собрание.</p> <p>6. Работа по сбору экспонатов в музее по их направленности.</p>

<p>выбор места для размещения, планирование экспозиций, выбор дизайна оформления мини-музея</p> <p>4. Составление перспективного плана мероприятий.</p> <p>5. Диагностирование.</p> <p>6. Разработка положения о мини-музее и издание приказа об его организации.</p> <p>7. Выработка требований к посещению мини-музеев, проведению в них непосредственно-образовательной деятельности</p>		
---	--	--

Деятельность на втором – практическом – этапе и ожидаемые результаты

Срок реализации: январь 2021 г. – декабрь 2021 г.

Задача: реализация проекта по всем направлениям.

Содержание работы		
с педагогами	с детьми	с родителями
<p>1. Педсовет “Формирование познавательной активности дошкольников средствами музейной педагогики и ИКТ.</p> <p>2. Семинар “Создание мини-</p>	<p>1. Включение работы музеев в образовательную деятельность, прогулки, беседы, игры, праздники и развлечения в</p>	<p>1. Совместные с родителями мероприятия</p> <p>2. Семинар "Музей в жизни ребенка".</p>

<p>музея в ДОУ”</p> <p>Приобщение детей к русскому народному творчеству через мини-музеи.</p> <p>“Народная игрушка, народная педагогика и её влияние на духовно-нравственное становление личности ребёнка”.</p> <p>3. Создание проблемной группы по работе по данной тематике.</p> <p>4. Разработка планов работы каждого музея.</p> <p>5. Разработка конспектов непосредственной образовательной деятельности в музеях и интеграции музейной культуры в другие образовательные области.</p> <p>6. Информационный лекторий</p> <p>7. Проведение тематических бесед.</p> <p>8. Просмотр видеофильмов.</p> <p>9. Проведение "Недели музея".</p> <p>10.Сбор экспонатов.</p> <p>11. Организация поисково-познавательной деятельности в мини-музеях.</p> <p>12. Работа по направлениям деятельности музеев:</p>	<p>соответствии с планированием для каждой возрастной группы.</p> <p>2. КВН</p> <p>3. Участи в конкурсах.</p> <p>4.Рассматривание иллюстраций, плакатов, книг, наглядных пособий; коллекционирование вместе с детьми; создание мини-музеев в группах.</p> <p>5.Просмотр видеороликов.</p> <p>6. Мероприятия с родителями</p> <p>7. "Неделя музеев".</p> <p>8. Выпуск газеты детского сада “Новости музеев”</p> <p>9.Игры музейного содержания</p> <p>10.Игры-развлечения</p> <p>11.Игры путешествия:</p> <p>12.Интеллектуально – творческие игры:</p> <p>13.Игры – эстетические содержания.</p> <p>14. Диагностика и оценка промежуточных результатов проекта.</p>	<p>3. Индивидуальные консультации</p> <p>4. Круглый стол "День музея в семье".</p> <p>5. Выставка семейных работ.</p> <p>6. Семейный клуб</p> <p>7. Оформление информационных стендов в каждой группе.</p> <p>8. Памятки для родителей.</p> <p>9. Привлечение к сбору экспонатов.</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Поисково-собираательское. • Экспозиционное (оформительское). • Экскурсионное. <p>Культурно-массовые мероприятия, дела.</p>		
--	--	--

Выставки: Познавательные. *Цель:* расширять представления детей о разных материалах, о рукотворном мире, знакомить с образцами изделий, профессиями.

Музейно-исторические *Цель:* знакомить детей с историческими событиями, приобщать к музейной культуре, воспитывать любовь к родине.

Эколого-краеведческие. *Цель:* знакомить детей с родной природой, способствовать формированию экологической культуры, воспитывать нравственные и эстетические чувства.

Художественные. *Цель:* познакомить с произведениями русских художников, жанрами изобразительного искусства, декоративно–прикладными ремёслами.

Конкурсы. *Цель:* вовлечение в совместную деятельность детей, родителей и педагогов, укрепление семьи.

Ярмарки. *Цель:* популяризация предлагаемой темы, обмен опытом в какой – либо области, привлечение спонсорских средств на развитие музея.

Детское творчество. *Цель:* персональные выставки работ одарённых детей (лепка, рисунок, поделки из разных материалов, аппликация

Ожидаемый результат		
с педагогами	с детьми	с родителями
1. Повышение уровня компетентности педагогов в музейной деятельности. 2. Улучшение качества проведения воспитательно-образовательного процесса.	1 Появление интереса у детей к музейной культуре. 2. Систематизация работы по данной теме.	1. Повышение музейной культуры родителей. 2. Желание родителей участвовать в совместных мероприятиях в ДОУ. 3. Повышение статуса семейного воспитания через творческое сотрудничество.

3. Обобщение, распространение и презентация опыта работы по данной теме		4. Создание комплексной системы работы по данному направлению.
---	--	--

Деятельность на третьем – заключительном – этапе и ожидаемые результаты

Срок реализации: январь 2022 г. – сентябрь 2022 г.

Задача: анализ эффективности реализации проекта, подведение итогов, планирование

Содержание работы		
с педагогами	с детьми	с родителями
1. Анализ уровня профессиональной компетентности. 2. Обмен опытом участников проекта. 3. Обобщение опыта работы	1. Сравнительная диагностика интегративных качеств 2. Анализ результатов	1. Анкетирование родителей. 2. Награждение грамотами самых активных родителей – участников проекта

Ожидаемый результат		
с педагогами	с детьми	с родителями
1. Анализ результатов проектной деятельности. 2. Определение проблем и перспектив. 3. Использование опыта проекта в разных видах деятельности	1. Повышение качества усвоения знаний во время непосредственно образовательной деятельности. 2. Появление интереса к музеям; музейной деятельности.	1. Повышение статуса семейного воспитания. 2. Готовность родителей к активному сотрудничеству с детским садом

Методический инструментарий:

1. «Мини-музей в детском саду» Н.Рыжова, Л.Логинова, А.Дандюкова, Линка – пресс, 2008, Москва)
2. Проект «Герой дней воинской славы» стар. дош. возр., автор А.И.Колобанова, Волгоград, изд. «Учитель»
3. «Программа багдаринского центра эвенкийской культуры.» Г. Улан- Удэ. 2008г. Министерство образования и науки респ. Бурятия
4. «Формирование художественно – речевых навыков» (занятия по былинам, богатырские игры) авторы Т.М.Пименова, В.В. Архипова. Волгоград, изд. методический инструментарий изд -во «Учитель»
5. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» (метод. пособ); И.Ф.Мулько. творческий центр «Сфера», Москва, 2009
6. «Государственные праздники для дошкольников». Зими́на А.Н. Центр пед. образов. Москва 2007г
7. «Дошкольникам о родной стране» Н.Ф.Виноградова, Москва «Просвещение» 2009г.
8. «Древняя Русь» Петрухин В., Москва, Дрофа, 2008г.
9. «Былины» (сказания о богатырях земли русской) Нечаева А.Н., изд. «Самовар»
10. «Былины» Ю.Г.Круглов, Москва, «Просвещение», 1993г.
11. «Рассказы начальной русской летописи» Москва, дет. лит-ра, 1982г.
12. «С любовью к России», изд. дом «Восп. дошкольника», Москва, 2007г.
13. «Когда был ласковым Байкал» С.Акимова, изд. Облмашиндром, г.Иркутск, 2004
14. «Защитники земли русской» .Книжно-журнальное изд. «Граница»

