

<p>расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске</p> <p>плавает произвольно на расстоянии 15 м</p> <p>проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений</p>	
<p>2 Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>	
<p>выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья</p> <p>умеет перестраиваться: - в 3-4 колонны, - в 2-3 круга на ходу - в две шеренги после расчета на «первый-второй» - соблюдать интервалы во время передвижения</p> <p>выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции</p> <p>следит за правильной осанкой</p>	
<p>3 Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	
<p>участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)</p> <p>умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры</p> <p>проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта</p> <p>проявляет интерес к</p>	

<p>варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа</p>																																							
3	<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>																																						
<p>различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)</p>																																							
<p>понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника</p>																																							
<p>выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения</p>																																							
<p>Итого</p>																																							

