

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Лесная поляна»  
(МБДОУ д/с «Лесная поляна»)

**КОНСУЛЬТАЦИЯ  
ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ  
ПО ТЕМЕ:**

**«Диагностика знаний о труде взрослых  
у старших дошкольников»**

Старший воспитатель Другова Т.Л.

2022 г

**Цель.** Выявить особенности приобщения к труду взрослых детей 5-6 лет.

**Задачи:**

- Выявить интерес к труду взрослых у детей 5-6 лет.
- Выявить уровень представлений о труде взрослых у детей 5-6 лет.
- Выявить уровень умений у детей 5-6 лет отражать трудовую деятельность взрослых в практической повседневной деятельности.

Для реализации поставленных задач используются **методы:**

1. Метод выбора.
2. Наблюдение.
3. Организация трудовой деятельности (труд в природе).

Для решения первой задачи констатирующего этапа исследования, направленного на выявление интереса к труду взрослых у детей 5 – 6 лет, используется метод выбора - детям предлагаются 3 ситуации, из которых они должны сделать свой выбор.

**1 ситуация** - выбор «Рассказ для ребят из другого детского сада о любимой игре».

Детям предлагалось ответить на вопрос: «Представь, что к вам в группу пришли гости, ребята из другого детского сада. О какой игре ты хотел(а) бы рассказать?»

1. Игра «Парикмахерская», которую только что поместили в группу.
2. О строительной игре «Гараж».
3. О подвижной игре «Мышеловка».

**2 ситуация** - выбор «Книги для чтения».

«Представь, что во время выходного дня мама предложила почитать тебе книжку. Что бы ты выбрал(а)?»

1. Книгу, в которой рассказывается о профессиях взрослых «Айболит» К.И.Чуковского?
2. Сказка П. Бажова «Серебряное копытце»?
3. Фантастический рассказ про несуществующих животных Д. Чиарди «О том, у кого три глаза?»

**3 ситуация** - выбор роли в сюжетно–ролевой игре «Больница».

«Представь, что воспитатель предложила детям поиграть в игру «Больница». В этой игре должны быть: доктор, медсестра, пациенты – больные, родители пациента. Какую роль ты выберешь для себя?»

Врача или медсестры.

Роль родителей больного - пациента.

Роль больного – пациента.

При выявлении уровней интереса к труду взрослых используется выбор объектов, связанных с профессиями.

Выбор из трех предложенных ситуаций оценивался в **3 балла**.

Выбор из двух предложенных ситуаций оценивался в **2 балла**.

Выбор «что осталось?» оценивался как минимальный **1 балл**.

Для удобства расчетов по уровням используется средний оценочный балл:  
**Сформирован** (от 3 до 2,4 балла) - дети проявляют выраженный и устойчивый интерес к трудовой деятельности взрослых.

**Находится в стадии становления** (от 2,3 до 1,8 балла) – дети проявляют некоторую заинтересованность к труду взрослых.

**Не сформирован** (от 1,7 до 1 балла) – интерес детей к труду взрослых отсутствует или носит поверхностный характер.

Для решения второй задачи констатирующего этапа исследования предлагается беседа по играм. Детям необходимо ответить на вопросы. Предложенные игры могут быть дифференцированы по половому признаку. Мальчикам предлагается игра «Автомастерская», а девочкам - «Швейное ателье».

Для изучения представлений о труде взрослых определены следующие **показатели**:

- Знание названия профессии.
- Представление о профессии.
- Рабочее место.
- Что нужно для работы (материал для труда).
- Орудия труда (чем и с помощью чего работает).
- Представления о трудовых действиях, которые выполняют люди, занимающиеся профессией швеи и автослесаря.
- Представления о результатах труда.
- Представление о пользе труда.
- Особенности проявления отношений к труду взрослых.

Указанные компоненты, включая представления о существенных связях и зависимостях, необходимо раскрывать в определенной системе, в связи с этим были составлены следующие вопросы для беседы.

**Инструкция:** «Представь, что мы с тобой будем играть в игру «Швейное ателье» (Автомастерская). Я буду тебе задавать вопросы, а ты постарайся найти на них верные ответы».

**Вопросы** (отбор вопросов осуществляется на основании задач «Программы воспитания и обучения в детском саду»):

- Знакомы ли тебе профессии людей, которые работают в «Швейном ателье» (Автомастерской)?
- Чем занимается швея (автослесарь)?
- Опиши рабочее место, где швея (автослесарь) могут работать?
- Что нужно для работы швее (автослесаря)?
- Чем, с помощью чего работает швея (автослесарь)?
- Какие трудовые действия совершает швея (автослесарь)?
- Каковы результаты труда швеи (автослесаря)?
- Какую пользу труда для общества несет швея (автослесарь)?

**Критерии оценки:**

3 балла – ответ правильный, верный.

2 балла – ответ частично верный.

1 балл - ответ не верный, или отсутствует.

## **Уровни представлений о труде взрослых у детей 5-6 лет:**

**Сформирован** (3 – 2,4 балла) – характеризуется тем, что дети имеют четкие представления о труде швеи (автослесаря). Понимают значимость труда людей. Имеют представления о структуре трудового процесса (название профессии, место работы, материал для труда, орудия труда, трудовые действия, результаты труда, пользу труда для общества). Испытывают чувство уважения и благодарности к труду взрослых. Проявляют стремление получать знания о труде взрослых.

**Находится в стадии становления** (2,3–1,8 балла)– характеризуется тем, что дети имеют не достаточно полные и четкие представления о труде швеи и автослесаря. Не всегда четко могут определять значимость труда людей. Представления о структуре трудового процесса не всегда точные, поскольку может ошибаться в установлении взаимосвязи: (название профессии, место работы, материал для труда, орудия труда, трудовые действия, результаты труда, пользу труда для общества). Испытывают чувство уважения и благодарности к труду взрослых. Проявляют стремление получать знания о труде взрослых.

**Не сформирован** (1,7-1 балла) – характеризуется тем, что дети имеют фрагментарное представление о труде (швеи и автослесаря). Не могут определять значимость труда людей. Представления о структуре трудового процесса не точные, поскольку часто ошибается в установлении взаимосвязи: (название профессии, место работы, материал для труда, орудия труда, трудовые действия, результаты труда, пользу труда для общества). Не всегда испытывают чувство уважения и благодарности к труду взрослых. Не проявляют особого стремления получать знания о труде взрослых.

Для решения третьей задачи констатирующего этапа исследования организуется наблюдение за трудовой деятельностью детей (труд в природе). Детям предлагается задание: сгрести снег (листья) к стволам деревьев и кустарников.

Для оценки трудовой деятельности используются критерии умений (критерии выделяются на основании задач «Программы воспитания и обучения в детском саду»):

- Осознанно трудиться.
- Планировать трудовое действие.
- Самостоятельность выполнения трудового поручения.
- Отбор инвентаря для выполнения поручений.
- Бережное отношение к инвентарю.
- Участие в совместной деятельности.
- Польза (бережное отношение к окружающей природе).
- Радоваться результатами своего и коллективного труда.

Оценивание критериев трудовых умений осуществлялось по 3-х бальной системе:

**3 балла** – умение у ребенка сформировано полностью.

**2 балла** – ребенок частично проявляет умение.

**1 балл** – ребенок не проявляет умение.

На основании показателей составлены характеристики уровней развития:  
**Сформирован (3-2,4 балла)** – ребенок осознанно относится к выполнению задания. При этом проявляет способность планировать трудовые действия и проявляет самостоятельность. Умеет осуществить отбор инвентаря для выполнения поручения и бережно пользоваться им. Принимает активное участие в коллективном труде. Осознает пользу выполнения трудовых действий. Радуетя результатами своего и коллективного труда.

**Находится в стадии становления (2,3-1,8 балла)** – ребенок относится к выполнению задания положительно. При этом не всегда самостоятелен в планировании трудовых действий. Осуществляет отбор инвентаря для выполнения поручения и бережно пользуется им. Принимает активное участие в коллективном труде. Осознает пользу выполнения трудовых действий. Радуетя результатами своего и коллективного труда чаще всего, остается довольным.

**Не сформирован (1,7-1 балл)** – ребенок не осознанно относится к выполнению задания. Не способен планировать трудовые действия и проявлять самостоятельность. Не умеет осуществить отбор инвентаря для выполнения поручения и бережно пользоваться им. Не принимает активное участие в коллективном труде, выполняет трудовые поручения вне коллектива. Не осознает пользу выполнения трудовых действий, не способен радоваться результатами своего и коллективного труда.

### **Диагностическая методика Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик «Представления о труде взрослых»**

#### **Критерии:**

1. Характер представлений о труде взрослых.
2. Отношение детей к труду взрослых.

#### **Показатели характера представлений о труде взрослых:**

полнота, содержательность представлений об орудиях труда, внешнего вида, трудовых действий, результата труда.

#### **Показатели отношения к труду взрослых:**

адекватность и выразительность экспрессивных действий: мимических, жестовых, пантомимических, речевых.

Для изучения уровня информированности детей о труде взрослых проводится беседа, индивидуально каждому ребенку предлагается ответить на следующие вопросы:

1. Для чего люди ходят на работу?
2. Что такое профессия?
3. Какие ты знаешь профессии?
4. Какие профессии тебе нравятся больше всего?
5. Кем работают твои мама и папа?

Далее проводится эксперимент с использованием визуальных методик. Детям предлагается 5 картинок, на которых изображены представители различных профессий, их орудия труда и место труда: парикмахер, продавец,

водитель, регулировщик, работник почты. Ребёнок самостоятельно выбирает картинку и составляет по ней рассказ.

Для получения дополнительных сведений о профессиях, которые не были выбраны детьми, необходимо в индивидуальной беседе показать детям эти изображения и попросить рассказать о данной профессии.

Шкала оценок - характеристика оценки ответов детей:

- **Ребенок дает полный, точный ответ** - имеет четкое представление о должностных обязанностях, орудиях труда, о месте работы, трудовых действиях и их результатах.
- **Ребенок дает неточный ответ** - не выделяет отдельные детали процесса, называет не все орудия труда, опускает отдельные трудовые действия, значимость результата.
- **Ребенок дает неправильный ответ** - затрудняется назвать должностные обязанности, путает орудия труда, не имеет представлений о трудовых действиях и результатах труда.

Три уровня развития представлений о труде взрослых и процессе его организации:

- **1 уровень** – дети имеют полные знания о труде взрослых, содержательно и последовательно характеризуют процесс организации их труда. В беседах с воспитателем проявляют самобытный рисунок эмоциональной экспрессии, положительные эмоции прослеживаются в мимике, жестах, речевой интонации.
- **2 уровень** – дети не имеют полных знаний о труде взрослых. Не всегда характеризуют труд взрослых, опускают действия при изложении последовательности организации труда. Не проявляют ярких эмоций в процессе проведения беседы, эмоциональная экспрессия прослеживается в основном в жестах.
- **3 уровень** – дети не знают профессий взрослых, не владеют знаниями о процессе организации труда взрослых, не проявляют положительных эмоций, индифферентны в процессе общения с педагогом.

## Профориентационный опросник (Е. И. Климов)

(Можно использовать в старшей и подготовительной к школе группе при небольшой корректировке вопросов с учетом возраста детей. Опросник позволяет определить, к какому типу профессий испытывает склонность дошкольник пяти - семилетнего возраста.)

Ребенку предлагается 18 пар заданий. После чтения каждой пары ему необходимо выбрать тот вид деятельности, которому он отдает предпочтение. В соответствующей клеточке листа ответов ребенок фиксирует свой выбор знаком «+». Если он не может дать четкого ответа, все-таки следует отметить, какая деятельность ему ближе.

1а. Сажать и выращивать цветы, деревья.	1б. Ремонтить сломавшийся велосипед, игрушки, мебель.
2а. Участвовать в играх «Семья», «Детский сад».	2б. Показать кукольный театр.
3а. Шить, вязать, мастерить, ремонтировать игрушки.	3б. Участвовать в конкурсе рисунков.
4а. Ухаживать за животными.	4б. Участвовать в игре «Продавцы - покупатели».
5а. Конструировать постройки из кубиков.	5б. Деталь украшения своими руками (из дерева, отходов материалов, ниток, растений).
6а. Выращивать растения, удобрять, поливать, пересаживать их.	6б. Играть в школу, при этом выполнять роль учителя.
7а. Участвовать в утренниках (петь, читать стихи, танцевать).	7б. Проектировать, придумывать новые виды игрушек, машин, зданий.
8а. Быть экскурсоводом, уметь рассказывать людям о какой-нибудь небольшой выставке (рисунков, лепки, аппликации).	8б. Лечить животных (кошек, собак, птиц), быть ветеринарным врачом.
9а. Быть в игре машинистом в поезда, водителем поезда, летчиком.	9б. Уметь организовать какую-нибудь игру (водворе, детском саду).
10а. Учиться играть на каком-нибудь музыкальном инструменте.	10б. Оказывать людям медицинскую помощь, ухаживать за больными.
11а. Лепить посуду, фигурки животных, птиц (из глины, пластилина).	11б. Заниматься озеленением улиц, территории около дома, детского сада.
12а. Играть со строительным материалом (строить город, вокзалы).	12б. Рассказывать сказки малышам, играть с ними.
13а. Участвовать в инсценировке сказок.	13б. Заниматься разведением рыб в аквариумах водоемах.
14а. Собирать из деталей конструктора железную дорогу, космодром.	14б. Помогать воспитателю в работе с детьми.
15а. Выращивать животных и ухаживать за ними.	15б. Слушать и читать книги об устройстве и работе механизмов, машин, приборов.
16а. Заниматься аппликацией, вышивкой, моделированием одежды для кукол.	16б. Слушать и читать книги о растениях и животных.
17а. Быть в игре проводником вагона, парикмахером.	17б. Придумать и рисовать костюмы и декорации к спектаклям.

18а. Смотреть фильмы, диафильмы о жизни цветов, растений, животных.	18б. Смотреть фильмы, диафильмы о создании какой-нибудь машине (трактора, комбайна, подъемного крана).
---	--

Лист ответов составлен следующим образом: в первом столбце собраны профессии типа «Человек - природа» (садовник, агроном, животновод, зоотехник и др.), во втором — профессии типа «Человек - техника» (слесарь, токарь, крановщик, инженер и др.), в третьем - профессии типа «Человек - человек» (учитель, врач, продавец, медсестра и др.), в четвертом типа «Человек -художественный образ» (певец, актер, художник и др.).

### **Лист ответов**

Дата \_\_\_\_\_ Фамилия, имя \_\_\_\_\_  
 группа \_\_\_\_\_

<i>I</i>	<i>II</i>	<i>III</i>	<i>IV</i>
<i>1a</i>	<i>16</i>	<i>2a</i>	<i>26</i>
	<i>3a</i>		<i>36</i>
<i>4a</i>		<i>46</i>	
	<i>5a</i>		<i>56</i>
<i>6a</i>		<i>66</i>	<i>7a</i>
	<i>76</i>	<i>8a</i>	
<i>86</i>	<i>9a</i>	<i>96</i>	<i>10a</i>
		<i>106</i>	<i>11a</i>
<i>116</i>	<i>12a</i>	<i>126</i>	<i>13a</i>
<i>136</i>	<i>14a</i>	<i>146</i>	
<i>15a</i>	<i>156</i>		<i>16a</i>
<i>166</i>		<i>17 a</i>	<i>176</i>
<i>18a</i>	<i>186</i>		
<i>Сумма +</i>	<i>Сумма +</i>	<i>Сумма +</i>	<i>Сумма +</i>
<i>П</i>	<i>Т</i>	<i>Ч</i>	<i>Х</i>
<i>Мне нравятся профессии</i>		<i>Я хочу быть</i>	

**Диагностика игровой деятельности**  
**(игры профессионального характера) (В.П. Кондрашов)**

Критерий	Показатели
<p>Применение в игре знаний, полученных из разных источников (беседы с взрослыми и сверстниками, наблюдения, художественную и познавательную литературу и пр.).</p>	<p>— Самостоятельно или с помощью воспитателя определяет содержание предстоящей игры, последовательность событий, игровые действия, персонажей и их взаимодействие.</p> <p>— Играет в игры, комбинирует их в единый сюжет, отражая взаимодействие людей разных профессий, их профессиональные действия, орудия труда.</p> <p>— Использует в сюжетно-ролевых играх знания о современных профессиях банкир, налоговый инспектор, провизор и др.</p>
<p>Самостоятельное создание игровых замыслов.</p>	<p>— Строит сюжет из 6—8 смысловых эпизодов.</p> <p>— Отражает в играх как впечатления от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта, парикмахерская), так и навеянные сказками, игрой воображения.</p>
<p>Умение творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры, делать это согласованно с партнером</p>	<p>— Объединяют в одной игре несколько сюжетов.</p> <p>— Самостоятельно распределяют роли, согласовывают сюжет, игровые действия, персонажей.</p>



